

LUTRY Autrefois technicien dentiste, Jacques Bonvin s'est reconverti en comédien humoriste.

Dans son caveau de Corsy, l'Espace de Je, il participe à la promotion des jeunes et talentueux artistes romands.

Une soupe et des coups de cœur

Autrefois, on y faisait du vin. Aujourd'hui, Bonvin sert des découvertes et de la soupe, bien chaude, sous la voûte de cette ancienne cave de Corsy. L'Espace de Je est l'une de ces petites scènes qui permettent aux nouveaux talents d'apprendre à affronter le public. C'est aussi un instrument dont Jacques Bonvin joue pour mettre les artistes romands en valeur. Car il est, lui aussi, passé par là, il n'y a pas si longtemps

«Je fais tout à l'envers, sourit-il. Normalement, ce sont les enfants qui font des bêtises.» Les «bêtises» n'en sont pas vraiment: une reconversion tardive vers le monde du spectacle, qu'il ne regrette pas. Dans son ancienne vie, Jacques Bonvin était un technicien dentiste «passionné par l'esthétique dentaire». Une vie qui s'est achevée lorsque son ancien associé et lui se sont séparés, voilà une dizaine d'années.

Et même si le premier travail aujourd'hui pour les stars hollywoodiennes, le Valaisan est heureux d'avoir adopté sa nouvelle vie, qui s'est imposée à lui au cours d'une période où il avait tout perdu. «C'était le temps des questions», évoque-t-il. Des questions qui l'ont amené à suivre ses envies: «J'ai toujours été attiré par le travail des artistes.» Hasard d'une ren-

contre, il commence à jouer avec une troupe de théâtre amateur, puis prend des cours à Lausanne, entouré d'élèves qui auraient pu être ses enfants.

Admirateur de Pierre Desproges, il crée des spectacles abordant des questions qui parfois dérangent. «L'un de mes sketches, sur le cancer, plombait complètement l'ambiance.» En plus de *Nul n'est Helvète en son pays*, entièrement réécrit, il s'est allié à un artiste d'une trentaine d'années: «Il s'appelle Perrier et moi Bonvin, mais on s'entend à merveille.»

En plus d'écumer les scènes, le credo de Jacques Bonvin est la mise en valeur des artistes romands. «Il faut se rendre compte de leurs qualités, clame-t-il. Ils ont une vraie originalité.» Avec son Espace de Je, il fonctionne aux coups de cœur en y invitant les artistes qu'il découvre çà et là. Eh oui, l'âge de ce jeune comédien l'autorise à se montrer sélectif.

ALAIN DÉTRAË

» Espace de Je, ch. des Brûlées 1, Corsy-La Conversion. Demain à 18 h, le groupe Solam. Rens.: <http://espacedeje.lutry.ch>. Prochain spectacle de Jacques Bonvin: du 27 au 30 avril, au Théâtre de la Colombe, rte d'Oron 98, à Lausanne. Rés.: 021 653 25 95.

CARTE D'IDENTITÉ

Jacques Bonvin

- » **Age:** 60 ans.
- » **Origine:** Chermignon, en Valais.
- » **Etat civil:** divorcé, deux enfants.
- » **Domicile:** Corsy, au-dessus de Lutry.
- » **Profession:** grand-père, comédien, humoriste.
- » **Hobbies:** «L'artistiquerie», soit tout ce qui peut toucher à l'art. Il aime également la course à pied, source d'idées.



CHRIS BLASER

Jacques Bonvin se définit comme un «grand-père-comédien et humoriste». Et sa petite-fille Saba, avec ses moustaches de chat, n'est pas le moins bon des publics.